



舞出旖旎人生

鄭文雅

鄭文雅 (Olivia)，從來都不單單是一位香港小姐；除了高爾夫球外，她也喜歡攝影、陶藝等等。然而，她這耀眼的一切，其實由她的兒時至愛——舞蹈開始。

20 FORE GIRLS Jun 2014

COVER STORY



生命中最具影響力的人

自幼由母親一手養大的鄭家七兒中以 Olivia 年紀最小，作為幼女的她滿滿的遺傳了母親樂天和獨立自主的性格，而母親的生活態度也帶領 Olivia 有個充滿愛和群體生活的童年。作為本土香港人的 Olivia 在學校開始學習長網舞，亦是由當時開始築起人生第一個夢想，也就是成為像世界知名舞蹈及舞台劇先驅趙青一樣的舞蹈家。從那時起，她一直活躍於校際舞蹈節等比賽，至今亦如是。從跳舞訓練而來的彈跳力，令她被發掘成為跳高運動員，兩年後更打破香港女子跳高紀錄。那年，她 17 歲。

之後的銀色星途，人所皆知。遇到丈夫以後，已從大銀幕退下來的她，卻在 31 歲時靈地遇上高爾夫球。「高爾夫球的揮桿和舞蹈的節奏其實很相近。」Olivia 解釋道。她心想着 15 歲所跳的長網舞，一揮、一拋、一揚，十米長的絲綢尚可舞弄；一躍而起的 360 度轉體，令她身體肌肉柔軟卻有力，這般的底子，能叫人不打出優雅中帶着勁道的揮桿嗎？就這樣，從練習場開始，日夜練習，Olivia 竟在短短三年內打出個位差點數字的過人成績，彷彿神助。

人生從不孤單

當 Olivia 的差點仍記着 15 的時候，當年清水灣鄉村俱樂部的女子隊隊長 Catalina Cheng 曾推薦她參加香港女子業餘錦標賽。戰戰兢兢的她來到比賽練習輪，當年哄傳一時的故事就此發生。這位新晉本地球員被禁止參賽，了解

後方知因為從來沒有人聽過她的名字，更不信她會在短時間內打出如此高水準。最後球會要連夜將她數年來的成績全都傳真到賽事部門，方可令 Olivia 繼續比賽。回顧過去，她不忘感謝當年鼓勵她打比賽的朋友。「當時我的丈夫只說了數句話，着我下一年打得更好，他更說或許這就是我要做的事情。若不是因為他的說話，我根本不會堅持下去。」Olivia 也知道自己已經選對了終身伴侶。

再接再厲

次年，Olivia 再戰香港女子業餘錦標賽並贏得女子冠軍，並於 1993 年正式成立香港華人女子高爾夫球總會。她又立刻被選入香港代表隊，成為第一位代表隊的本地華人，一打就是六年。轉職業以後，她又自然地成為了香港第一位華女職業球員及教練，為自己的生命再立下另一座里程碑。

今天，除了周遊列國去攝影和在華人女子高爾夫總會繼續為華人球員提供更多機會訓練球技和裁判技巧以外，她更花許多時間回饋社會，致力推動及支持多個慈善球賽，並與清水灣鄉村俱樂部合作設立高球用具回收計劃，令年青人有更多機會接觸此運動。

得意門生

Olivia 多年來教過無數學生，桃李滿門，當問到她的得意門生時，她微笑回憶着當年只有五歲的 Charles，悠悠記起他在第一課時竟能心無

旁驚地將 10 個球都推桿進洞，小小年紀的專注力猶勝成人，前途無可限量。「很多小孩子從小已開始學習打球，技術可以習得，但專注力是天生的。」Olivia 一邊解釋，依舊為小男孩的表現而驚訝。會否選擇學生？在這方面，這位教練看來並不挑剔，只說最難處理的，或許就是患有小公主、小王子病的孩子們。

舞出人生樂章

或許 Olivia 在小時候從沒想過自己的舞蹈家夢會演變成今天的事業和生活，但在她經過人生的試煉，令自己在香港女子高壇名垂史冊以後，她依舊在舞出自己的人生；不同的是，她所今天所發出的光芒，更耀眼、也更動人。

